

В разделе «Коротко о книгах» помещена рецензия на «Хрестоматию по истории СССР», т. I. Составили В. И. Лебедев, В. Е. Сыроечковский, М. Н. Тихомиров. Пособие для учителей средней школы. В хрестоматии имеется материал по древней истории народов СССР.

В рецензии С. Денисова в этом же разделе кратко излагается содержание 20-томного издания «Народы и цивилизация». Всеобщая история, издаваемая под редакцией Луи Альфана и Филиппа Саньяка. Париж, издание «Алькан» 1926—1937 гг., из которого 4 тома отведено истории древнего мира.

В № 2 журнала «Книга и пролетарская революция» помещена рецензия И. Б. на книгу Н. И. Зибера—Очерки первобытной культуры.

В № 3 этого же журнала опубликована рецензия проф. П. Бондаренко, оценивающего труды величайшего врача древности Гипократа—Избранные книги. Перевод с греческого проф. В. И. Руднева.

В № 4 дана рецензия Ф. Огородникова на книгу Ганса Дельбрюка—История военного искусства в рамках политической истории, т. I. Античный мир.

В этом же номере опубликовано сообщение акад. Б. Грекова о пятитомнике по истории СССР, первый том которого посвящен целиком древней истории народов СССР.

В № 5—6 «Книга и пролетарская революция» имеется рецензия проф. Л. Бондаренко на книгу Аристотеля—О частях животных, а также рецензия М. Ф. Нестурха на книгу Гремяцкого—Как произошел человек.

В № 7 дана рецензия Л. Лехтблау на книгу «Древние российские стихотворения, собранные Кириешу Даниловым». Подготовка текста, статья и комментарии С. К. Шимбоного.

В № 8—9 журнала опубликована рецензия А. Владимировой на книгу Л. Леви-Брюль—«Сверхъестественное в первобытном мышлении». Перев. с французского Б. Шаревской. Предисловие В. Никольского.

В № 10—11 журнала имеется рецензия С. Фрязинова на книгу В. С. Сергеева—Очерки по истории древнего Рима, часть I и II. Книга в целом оценивается как ценное учебное пособие.

В № 12 помещено интересное сообщение «Над чем работают советские историки», где говорится о ближайших планах советских историков, работающих и над проблемами античного мира. Так, проф. Мишулин работает по вопросам: 1) О древних славянах и их роли в судьбе Восточно-римской империи; 2) Об Испании в древности и ее борьбе против римского владычества в эпоху республики. Проф. Сергеев закончил и сдал в печать вузовский учебник по истории Греции и продолжает работать над монографиями: 1) О Поздней римской империи и 2) Об империи Константина. Н. А. Машкин работает над монографией «Римская Африка».

В этом же номере дана рецензия Вл. Нейштадта на «Слово о полку Игореве». Подлинный текст, его прозаический перевод и художественные переводы и переложения русских поэтов XIX и XX вв. Редакция текста, его прозаический перевод и комментарии проф. Н. К. Гудзий. Редакция художественных переводов и переложений Петра Скосырева.

К. К.

Библиографические заметки

Акад. *Н. Я. Марра*—О языке и истории абхазов. Предисловие акад. *И. И. Мещанинова*. Издательство Академии наук СССР. 1938. 436 стр., 1200 экз. Цена 22 р. 50 к.

Подготовленный и изданный Грузинским филиалом АН СССР сборник работ акад. *Н. Я. Марра* «О языке и истории абхазов» имеет громадное значение не только

для абхазоведов, но и является ценным вкладом в мировую лингвистическую науку, как указано в предисловии. В трудах акад. Марра работа над абхазским языком сыграла выдающуюся роль в разрешении ряда вопросов, связанных с общностью строя яфетических языков Кавказа. Выискивая «подлинный первичный пласт абхазской речи», акад. Марр на этом языковом материале подходил к разрешению целого ряда проблем, приводящих к перестройке всей языковедческой концепции.

В сборник вошли следующие работы акад. Марра: 1. К вопросу о положении абхазского языка среди яфетических, 2. Яфетическое происхождение абхазских терминов родства, 3. История термина «абхаз», 4. Из лингвистической поездки в Абхазию (к этнологическим вопросам), 5. Абхазское происхождение грузинского термина родства ряда, 6. Из абхазских личных имен, 7. О происхождении имени Анапа, 8. О религиозных верованиях абхазов (к вопросу о яфетическом культе и мифологии), 9. Кавказоведение и абхазский язык, 10. О записывании абхазских текстов. Пособие для работ по яфетическому языкознанию, 11. Якутские параллели к бытовым религиозным явлениям у кавказских яфетидов, 12. Термины из абхазо-русских этнических связей. «Лошадь» и «тризна» (к вопросу о племенном происхождении средиземноморского населения), 13. Сухум и Туапсе (кimmerийский и скифский вклады в топонимику Черноморского побережья), 14. Абхазоведение и абхазы (к вопросу о происхождении абхазов и этногонии Восточной Европы), 15. Абхазский аналитический алфавит (к вопросу о реформе письма), 16. Введение к абхазско-русскому языку, 17. Из двухэлементных абхазских слов (к встречам с чувашским), 18. Орудийный и исходный падежи в кабардинском и абхазском, 19. Постановка учения об языке в мировом масштабе и абхазский язык, 20. Абхазский язык и др.

ПАВСАНИЙ — *Описание Эллады*, том I. Перевод с греческого и вводная статья С. П. **КОНДРАТЬЕВА**. Государственное издательство «Искусство». 1938. 3 000 экз. 362 стр. Цена 20 руб.

Автор «Описания Эллады» — Павсаний — всю свою жизнь провел в путешествиях, но особенное внимание он уделял Элладе, которую изъездил вдоль и поперек. Обладая тонким наблюдательным даром, Павсаний с педантичностью регистрировал и описывал памятники искусства древней Греции, тщательно собирал и записывал предания фольклора и старинные рассказы. «Описание Эллады» — это путевые очерки, в которых отображен исключительный по богатству фактический историко-культурный материал античной эпохи. Всякий исследователь Эллады, будь то в области религии, искусства, истории или географии, найдет в книге Павсания много для себя материалов по вопросам истории и культуры древней Греции. Особенно ценным источником является Павсаний по истории искусства Греции. Достаточно сказать, что до сих пор книга Павсания, благодаря подробному описанию памятников искусства и материальной культуры Греции, служит как бы путеводителем при археологических раскопках. Так, например, открытие Шлиманом микенских гробниц было сделано, как известно, под некоторым влиянием книги Павсания.

В изданный первый том вошли следующие четыре книги Павсания: 1. Аттика, 2. Коринфская область, 3. Лаконика и 4. Месения. Содержание этих частей в основном заключается в описании предметов искусства Греции, разнообразных и многочисленных галлерей, храмов, статуй и т. д., а также в подробных культурно-бытовых очерках деятельности и родословной художников, ученых, полководцев, политических деятелей и т. д.

В подготовленном к печати втором томе будут помещены остальные шесть книг Павсания — «Описания Эллады».

Издана книга в хорошем оформлении и на хорошей бумаге. Дано 13 хороших иллюстраций, частью многокрасочных. Но цена книги—20 рублей—является, несомненно, высокой.

«История средних веков», том I. Под редакцией профессоров А. Д. УДАЛЬЦОВА, А. КОСМИНСКОГО и О. Л. ВАЙНШТЕЙНА. Социально-экономическое издательство. 1938. 589 стр. 50 000 экз. Цена 7 руб.

Хотя эта работа и является учебником по истории средних веков, но она представляет несомненный интерес для историков и преподавателей, изучающих древний мир, так как первая часть этого объемистого труда охватывает эпоху от II до IX вв. н. э. Центральное место в этой части учебника, составляющей почти половину всего тома, занимает освещение малоисследованного в нашей исторической литературе периода, каким является история поздней Римской империи.

Авторы уделяют преимущественное внимание вопросам изучения экономического и социального строя Римской империи III—IV вв. н. э., в недрах которого зарождались феодальные отношения. Особенно важно отметить освещение в книге роли восстания рабов и колоннов, что в конечном счете привело к кризису и гибели рабовладельческого строя; авторы привели в систему материал, показывающий ту варварскую периферию, которая сыграла столь крупную роль в гибели Римской империи. Авторы ставят и освещают такие важнейшие проблемы, как революции рабов и нашествия варваров, которые, по выражению товарища Сталина, «объединились против общего врага и с громом опрокинули Рим».

В книге показывается расселение многочисленных древнейших племен кельтов, германцев, славян и др., с которыми приходилось сталкиваться Римскому государству, и разоблачается фашистская фальсификация, извращающая весь общественный строй древних германцев в угоду человеконенавистнической расовой теории. Особенно ценны те главы книги, в которых освещаются история древнейших славян, их общественный строй и идеологические воззрения.

Большое место в первой части учебника отведено Восточноримской, или Византийской, империи, оказавшей, как известно, большое влияние и на развитие древней Руси. Характеризуются развитие промышленности, сельского хозяйства и торговли, а также сложные взаимоотношения с сопредельными народами.

Книга допущена Всесоюзным комитетом по делам высшей школы при СНК СССР в качестве учебника для исторических факультетов университетов и пединститутов.

В качестве учебника для вузов книга должна быть подвергнута еще самому тщательному разбору как со стороны содержания, так и построения.

Крупным недостатком учебника надо считать отсутствие иллюстраций.

В. И. РАВДОНИКАС — *Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря*. Часть I. 1936. 212 стр. 82 таблицы, 1 рис. в красках. Цена в переплете 30 руб. Часть 2. 1938. 168 стр. 19 рис. в тексте, 1 рис. в красках. Цена в коленкоровом переплете 43 руб. Издательство Академии наук СССР.

Первая часть книги «Наскальные изображения» содержит описание древнейших памятников монументального изобразительного искусства лесной полосы (неолитическая эпоха). В первой части книги помещены материалы по наскальным изображениям Онежского озера (82 таблицы и 25 рисунков в тексте), характеризующие мышление первобытного человека родовой эпохи. Приложенная к книге статья Б. Ф. Землякова «Неолитические стоянки восточного берега Онежского озера» описывает археологические памятники, непосредственно связанные с наскальными изображениями.

Во второй части книги В. И. Равдоникаса содержится публикация наскальных изображений северо-запада европейской части СССР. В нее вошли описательные и иллюстрационные материалы по всем известным к 1937 г. наскальным изображениям.

«*Античные мыслители об искусстве*». Сборник высказываний древнегреческих философов и писателей об искусстве. Составил В. Ф. АСМУС. Вводная статья, комментарии и общая редакция В. Ф. Асмус. Государственное издательство изобразительных искусств. 1938. 280 стр. 3 000 экз. Цена 14 р. 40 к.

В сборник вошли высказывания древнегреческих философов и писателей по истории античной эстетики. В первой части книги собраны материалы, характеризующие эстетические учения древнегреческих философов. В нее вошли эстетические фрагменты пифагорейцев, Гераклита и Демокрита, отрывки из «Сократических сочинений» Ксенофонта, передающие эстетические воззрения Сократа, обширные тексты из диалогов Платона: «Большой Гиппий» (или: «О прекрасном»), «Пир», «Федр», «Филеб», «Ион», «Государство», «Законы», почти целиком «Поэтика» Аристотеля и значительные отрывки из его сочинений «О душе», «Риторика» и «Политика» и, наконец, шестая книга «Эннеад» Плотина. Во второй части под названием «Искусство в суждениях писателей античного мира» помещены отрывки из Гомера, Аристофана, Горация и Лукиана.

К. К.

Новая иностранная литература по древней истории

AN ECONOMIC SURVEY OF ANCIENT ROME edited by T. FRANK. Vol. III: *Roman Britain*, by R. G. COLLINGWOOD; *Roman Spain*, by J. J. VAN NOSTRAND; *Roman Sicily*, by V. M. SCRAMUZZA; *La Gaule romaine*, par A. GRENIER. 664 ps. Baltimore, 1937.

Книга имеет источниковедческий характер, с многочисленными цитатами из древних авторов, эпиграфических текстов и с исчерпывающими ссылками на археологический материал. Источники и комментирующий их текст, дающий, однако, вполне связанное изложение, распределены по рубрикам, посвященным географии и народонаселению, дорогам, финансам, естественным ископаемым, архитектуре, ремеслу и промышленности, торговле, сельскому хозяйству. В некоторых случаях подобные экономические обзоры (как, например, в разделе об Испании) имеют несколько хронологических горизонтов (период завоевания, республиканский период, ранняя империя, поздняя империя).

G. DAUX—*Delphes au II-e et au I-r siècle depuis l'abaissement de l'Étolie jusqu'à la paix romaine*, 191—31 av. J.—С. III+745 ps., 5 pls. Paris, 1936, ц. 100 фр.

Книга имеет три раздела, посвященных вопросам хронологии, внутренней политической и социальной истории и внешним сношениям Дельф в указанный в заголовке промежуток времени. Первые два раздела базируются, главным образом, на эпиграфических данных. Целый ряд важных дат, в том числе даты нескольких архонств, подвергаются автором пересмотру. Раздел третий, кроме рассмотрения отношений Дельф с Центральной Грецией, Афинами, Римом и эллинистическими монархиями, затрагивает также ряд топографических и просопографических вопросов.

C. P. GEOGIADES—*Η καταγωγή των κηπρώων*. XI+352 стр. Кипр, Лейкозия, 1936.

Книга посвящена вопросу о происхождении древнейшего населения о. Кипра, в котором автор находит малоазийский этнический элемент, позднее смещавшийся с европейскими (ахейскими) пришельцами. Этот процесс смещения продолжался также и в эллиническую эпоху. К исследованию привлечен большой антропологический, археологический и лингвистический материал.