

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК НЕИЗБЕЖНОСТЬ

29 января 2019 года исполнилось 70 лет Александру Васильевичу Лаврову, академику РАН, доктору филологических наук, заведующему Отделом новой русской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, члену Редколлегии журнала «Русская литература».

Александр Васильевич Лавров в 1971 году окончил русское отделение филологического факультета Ленинградского государственного университета и был принят в Сектор взаимосвязей русской и зарубежной литератур Пушкинского Дома, в течение 10 лет был референтом акад. М. П. Алексеева. С 1981 года — научный сотрудник Группы по изданию академического Полного собрания сочинений и писем А. А. Блока, в составе которой работал до своего избрания в ноябре 2008 года на должность заведующего Отделом новой русской литературы. В 1985 году А. В. Лавров защитил кандидатскую диссертацию «В. Брюсов и литературное движение 1900-х гг.», а в 1995 году — докторскую, посвященную литературной деятельности Андрея Белого в 1900-е годы. Его учителями были Д. Е. Максимов, В. А. Мануйлов, И. Г. Ямпольский, В. Е. Холшевников, М. П. Алексеев, К. Д. Муратова.

Область научных интересов выдающегося ученого — история русской литературы конца XIX — начала XX века, изучение — на основе архивных разысканий — биографии и творчества писателей-модернистов, в том числе «второго» и «третьего» ряда. А. В. Лавров внес существенный вклад в разработку принципов академического издания и во многом способствовал его высокому научному статусу. Благодаря исключительной по своему масштабу, объему, широте источниковедческой и публикаторской деятельности ученого воссозданы и получили документальное подтверждение не только неизвестные ранее факты, эпизоды, но и целые эпохи в истории литературного развития конца XIX — первой четверти XX века. Он автор более 800 научных статей и публикаций, перу исследователя принадлежит несколько монографий и сборников статей, один из которых — «Русские символисты. Этюды и разыскания» (2007) — был удостоен премии имени А. С. Пушкина РАН. А. В. Лавровым подготовлено более 30 отдельных комментированных изданий художественных произведений, эпистолярия и мемуарной прозы Андрея Белого, А. Блока, М. Волошина, В. Брюсова, Д. Мережковского, З. Гиппиус, М. Кузмина, П. Перцова, И. Коневского, Иванова-Разумника. Благодаря его знаниям, авторитету и энергии было осуществлено издание Собрания сочинений М. Волошина, вместе с Дж. Малмстадом для серии «Литературное наследство» подготовлен том «Андрей Белый. Автобиографические своды» (2016).

А. В. Лавров — один из наиболее авторитетных российских литературоведов, ученый с мировым именем, продолжатель лучших традиций петербургской филологической школы.

В 1997 году он был избран членом-корреспондентом, в 2008 году — действительным членом Российской академии наук. А. В. Лавров — член редколлегий известных серий «Литературные памятники» и «Новая Библиотека поэта», биографического словаря «Русские писатели. 1800–1917», журналов «Новое литературное обозрение», «Русская литература», «Die Welt der Slaven», а также многих других повременных академических изданий.

Масштаб дарования А. В. Лаврова нашел выражение в его фундаментальных трудах. Объем впервые опубликованных, откомментированных и осмысленных им текстов представителей эпохи русского модернизма таков, что они могут дать вполне точное и достаточно полное представление о русской литературе конца XIX — первой четверти XX столетия.

Сидеть всю жизнь на даче под яблоней, как равный с равной, и читать корректуру — вот счастье, вот права! И по ходу дела, как бы невзначай, опубликовав за полвека тысячи никому не известных страниц произведений русских писателей, явить миру русскую литературу рубежа XIX–XX веков, превышающую по масштабу и объему ту, которая в течение семидесяти лет выдавалась за единственно существующую.

Наша любовь и наши поздравления!

В. Е. Багно,
В. В. Головин,
И. Ф. Данилова,
С. И. Николаев